

DE VIDRÀ A VALLFOGONA



DADES TÈCNIQUES

DISTÀNCIA RECORREGUDA

1.191 m

ALTURA MÀXIMA

1.530 m

ALTURA MÍNIMA

890 m

ASCENSIÓ ACUMULADA

902 m

DESNIVELL SORTIDA-ARRIBADA

-39 m



NOTES

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

L'etapa que se'ns presenta com un autèntic camí de muntanya, arribant a la cota màxima de tota la ruta des de Vic, està carregada de paisatges verds i grans vistes, però també està carregada d'història. Vidrà i Vallfogona estigueren sota els dominis dels senyors de Milany tota una eternitat, i de camins antics i masies, ponts medievals i torres el territori n'és plegat. Canviem de comarca i de província en aquesta etapa, però continuem en la mateixa terra, compartint la història i admirant aquest bell paisatge escenari de llegendes nobles.



Vidrà



Vallfogona Pont Medieval



DETALL DE LA RUTA

PUNT NÚM.	HORA (45 km/h)	DESCRIPCIÓ	DISTÀNCIA RECORREGUDA (km)	ALTURA GPS (m)	RUMB TRACK (º)	PENDENT (%)	COORDENADES
	00:00:00	Prop del gran roure reprenem el camí, que enfilant el pujador asfaltat amunt cercarem prop de les ultimes cases del poblet, el sender que ens enfilirà cap al camí de Palou.	0.000	980	310	0	42º07.484'N 002º18.824'E
	00:23:48	Deixem la pista principal i prenem el corriol que marxa amunt i cap a la dreta.	1.535	1095	038	4.2	42º08.107'N 002º18.574'E
	00:26:42	Som a Palou Xic, voltem la masia per la dreta.	1.728	1128	018	17.2	42º08.197'N 002º18.550'E
	00:30:44	Al fons de la masia, havent passat la bassa dipòsit, prenem un antic camí que marxa amunt i a la dreta.	1.997	1154	269	7.9	42º08.322'N 002º18.512'E
	00:40:47	Les verdes prades d'aquest territori, són un dels seus motius de bellesa. Una herba que sembla cuidada i que és ben verda tot l'any. Seguirem les prades fins al coll de Cristòfol.	2.666	1297	321	13.5	42º08.581'N 002º18.401'E
	00:48:04	Continuem els prats fins a trobar la porteta del bestiar, recordeu que cal deixar-la tal com l'heu trobat.	3.152	1365	283	-7.8	42º08.733'N 002º18.159'E
	00:50:36	Retrobem l'antiga pista de Milany, que prenem a l'esquerra.	3.322	1329	293	-17.6	42º08.761'N 002º18.042'E
	00:54:47	Sortim del camí principal i enfilem un sender que enfila fort fins als plans del Coll	3.601	1336	110	13.3	42º08.826'N 002º17.923'E
	01:03:45	El coll de l'Home Mort, amb aquest nom tant horripilant que amaga una tràgica història, iniciem un fort ascens per la carena que ens deixarà en el	4.198	1378	349	-0.5	42º09.089'N 002º18.036'E

		punt més alt del recorregut. Les vistes al llarg de la carena son mereixedores d'atenció.					
01:20:56		Som al puig de l'Obiol, al punt més alt de la ruta entre Vic i Sant Joan de les Abadesses. Les vistes són espectaculars. Endavant hi tenim una bona llomada planera fins al pla de la Bronza.	5.344	1525	359	1.7	42°09.468'N 002°18.291'E
01:38:22		Pla de la Bronza. Els verds prats típics dels paisatges del Vidranès, pastures que antuvi treballaren de valent els habitants de la contrada, sempre son una alenada fresca de paisatge ben muntanyenc. Sols ens queda una llomada fins al Castell.	6.506	1510	257	2.8	42°09.941'N 002°17.827'E
01:40:28		Perdem una mica d'alçada fins a situar-nos al collet del castell.	6.645	1506	222	-3.3	42°09.919'N 002°17.734'E
01:46:29		Som al collet del castell de Milany, on el nostre camí inicia el descens. Però abans d'abandonar el lloc, cal fer una visita al Castell. En queden ben poques restes, de l'última reconstrucció del s.XIII, derruïdes en l'últim terratrèmol al 1428. N'hi ha notícies des de l'any 962, propietat del Comtat de Besalú, tot i que segurament fou aixecat en l'avenç militar de finals del segle IX. Durant els segles XI i XII l'habitava la família Milany per encàrrec dels comtes de Besalú. Mes tard passà als comtes de Barcelona i més tard als vescomtes de Bas. El castell es va abandonar a finals del s. XIV, quan va perdre la seva funció defensiva i la família va anar al castell de la Sala, a Vallfogona.	7.047	1462	359	1.7	42°09.911'N 002°17.528'E
01:48:15		Creuem la pista, i endavant descendim tot seguint el curs del torrent de Can Cucut.	7.165	1472	333	-5	42°09.953'N 002°17.571'E

01:49:36	Feu atenció al descens perquè el pendent és cada cop més pronunciat. En cas de fang o pluges, cal anar amb compte.	7.255	1461	001	-20.1	42°09.999'N 002°17.553'E
01:54:06	Novament creuem la pista de Vallfogona.	7.555	1397	348	-20.7	42°10.146'N 002°17.540'E
02:04:10	Retrobem la pista que mena a Vallfogona, i aquest cop, la prenem a la dreta.	8.226	1289	155	-13.7	42°10.478'N 002°17.626'E
02:39:59	Deixem la pista principal i ens desviem a l'esquerra per un petit sender que baixa molt ràpid fins a creuar la riera de Vallfogona per un bonic pont.	10.61	1120	355	-18.9	42°11.263'N 002°18.102'E
02:54:16	Aquest pont medieval fou edificat pels senyors de Milany en el segle XIV per tal de poder creuar la riera de Vallfogona, quan es traslladaven al castell de La Sala. El pont està situat en el camí que unia les dues fortaleses i uneix avui Vidrà amb Vallfogona.	11.57	891	274	-2.7	42°11.619'N 002°18.226'E
02:54:50	Creuem el camí del molí de Baix i remuntem ja l'últim esbufec fins entrar al poble.	11.60	892	001	3.8	42°11.625'N 002°18.201'E
02:57:58	Som a Vallfogona, entrem tot de dret cap a la plaça.	11.81	917	359	17.3	42°11.689'N 002°18.216'E
02:58:43	Plaça de la Vila, antigament aquest recinte estava emmurallat i s'hi podia accedir mitjançant tres portes, de les que només es conserva la del costat de tramuntana, coneguda com el portal de la Muralla. Moltes de les cases que podem veure en l'actualitat són dels segles XVII i XVIII.	11.86	932	338	22.7	42°11.717'N 002°18.216'E
02:59:24	Vallfogona del Ripollès, un nucli medieval amb molta història. Davant vostre s'alça la torre del castell de la Sala, construït el 1355 per Raimon de Milany en vistes de traslladar la família de	11.91	941	344	26	42°11.739'N 002°18.205'E

l'antic castell de Milany, a Vallfogona.

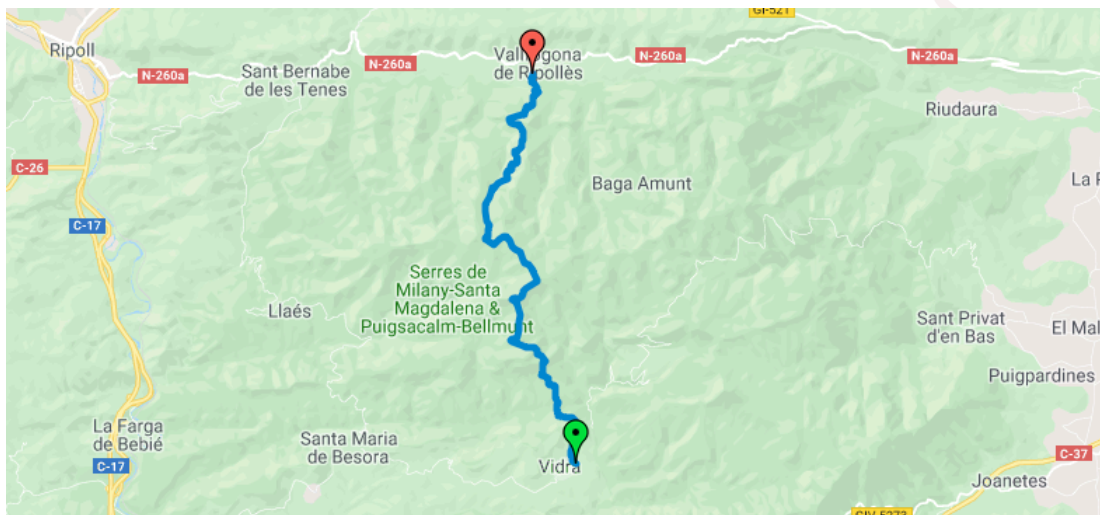
També cal destacar-ne l'església del segle XII denominada de la Mare de Déu del Pòpul, edificada pels senyors del castell.

A Vallfogona hi trobareu tota mena de serveis.



INFORMACIÓ COMPLEMENTÀRIA

Mapa del tram



Gràfic de desnivell

